



විදුර විද්‍යාලය - කොළඹ

4 වන ශ්‍රේණිය

නර්තනය

- දුවේ පුත්, පහත සඳහන් ශිෂ්‍ය සටහන ඔබේ නැටුම් පොතෙහි පිටපත් කර ගන්න.

සරඹ 12 ට වෙන වෙනම කස්තීරම් 12ක් ඇති අතර ක්‍රමානුකූලව වැයෙන බෙර නාලයට හරඹ ප්‍රගුණ කළ යුතුය.

උඩරට සම්ප්‍රධායේ ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩය ලෙස ගැටබෙරය හැඳින්වේ.

කස්තීරම පදය

තන් පිත් - තකපිත් - තන් පිත් - නොං නං - තා